



www.trapaninostra.it

**TRAPANI**

**GIORNALE DI SICILIA**

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Giovedì 11 Maggio 2017

**LA CONVENZIONE.** La Capitaneria di porto, la Lega navale, il Polo museale della provincia di Trapani e l'associazione Salviamo la Colombaia hanno già stilato la bozza

## Il Castello della Colombaia, stretto un patto per curarne la gestione

\*\*\* Dalla Capitaneria di Porto alla Lega Navale, dal Polo Museale della provincia di Trapani all'Associazione Salviamo la Colombaia. È il "cartello" che si è intestato la gestione del Castello della Colombaia, dopo l'inserimento di uno dei simboli della città di Trapani nell'elenco di beni individuati dall'Agenzia del Demanio, come quelli da affidare in concessione ai privati per lo sviluppo di attività economiche. La bozza della convenzione da presentare all'Assessorato ai Beni culturali della Regione è stata tracciata in un incontro che ha avuto luogo al Museo Pepoli, presenti i rappresentanti degli Enti e delle Associazioni interes-

sati. La sua stesura è stata affidata al responsabile del Polo Museale, Luigi Biondo che la presenterà in una nuova riunione già indetta per lunedì. «Si tratta - afferma il presidente dell'Associazione Salviamo la Colombaia, Luigi Bruno - di attivare una forte azione di partecipazione in favore di un monumento di alta valenza storica in modo da potere operare con maggior determinazione per un suo felice futuro. Tutte cose che non possono essere soltanto nelle mani di un ristretto gruppo di persone». La fruizione della Colombaia deve essere, negli intenti dei promotori dell'iniziativa della sua gestione, "ragionata" perché, spie-

ga Bruno «si tratta di coniugare la diffusione della conoscenza della storia del monumento con la sua salvaguardia e, anzi, l'ottenimento dei fondi per il suo definitivo restauro». Una traccia già esiste ed è stata segnata nel convegno "Dall'abbandono all'accoglienza turistica" che si è svolto alla fine dello scorso anno quando è stato presentato nella sala di via Turreta dell'Istituto Scientifico il progetto di restauro della Colombaia oggetto di tesi di specializzazione, presso l'Università di Napoli Federico II, degli architetti Raffaella Di Martino e Luisa Romano sotto la supervisione della docente Renata Picone. L'Associazione sta pro-



La Colombaia di Trapani

grammando il 10° Colombaia Day, che avrà luogo nei giorni 27 e 28. Sabato 27 alle 17, alla Lega Navale, si terrà la tradizionale conferenza di apertura. «Speriamo di avere la partecipazione dei candidati sindaci - continua Luigi Bruno - in modo da ascoltarne le determinazioni in merito al futuro della Colombaia, che sarà proprio il tema della conferenza». Previsi anche un annullo postale figurato, in coincidenza, peraltro, dei 15 anni dalla nascita dell'Associazione, e, domenica 28, alle 9.30, la visita alla Colombaia "alla scoperta del Castello di mare". Un'occasione anche per rilanciare la campagna associativa perché «l'Associazione ha bisogno di tutti coloro che, innamorati della propria città, possano farne parte - dice ancora Bruno - e un modo anche per dimostrare una compattezza di interessi e d'amore nei confronti della Colombaia». (\*\*\*)

## VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI: [cronaca.trapani@gds.it](mailto:cronaca.trapani@gds.it)

### Castellammare «Ben X» sul bullismo al teatro Apollo

\*\*\* A chiusura della rassegna «UNICinema e diversi» promossa dall'associazione «Insieme si può», col patrocinio del Comune, oggi alle 20.30 al teatro Apollo di Castellammare del Golfo sarà proiettato il film «Ben X» di Nic Balthazar, tratto dal romanzo Nothing Was All He Said dello stesso regista Nic Balthazar, sul bullismo. (\*\*\*)

### Selinunte Un secolo di scavi nella «Malophoros»

\*\*\* All'interno del baglio Florio del Parco archeologico di Selinunte, si potrà visitare la mostra «Malophoros, cent'anni dopo», allestita con i più importanti reperti recuperati nell'area sacra dell'antica città. La mostra ripercorre i decenni di scavi, seguendo un ordine cronologico. Dal 1874 sino agli ultimi scavi del 2015. (\*\*\*)



### PER I MILLE A MARSALA ESIBIZIONE DI KITESURF

\*\*\* Ci sarà anche un'esibizione di kitesurf, questa mattina alle 12 nello specchio d'acqua antistante il monumento dei Mille a Marsala, nell'ambito delle manifestazioni garibaldine promosse dal Comune. Assieme agli sport che con aquilone e tavola daranno spettacolo, si terrà anche una veleggiata con piccole imbarcazioni a vela. Di pomeriggio, alle

17, al monumento dei Mille si terrà il convegno «Da Ginevra a Mentana: Giuseppe Garibaldi nel 1867 tra pace e guerra», a cura del Centro studi garibaldini risorgimentali. Domani, invece, nella stessa area, alle ore 9.30 si disputerà il torneo di mini volley «Mille schiacciate». Alle 11 si ripeterà l'esibizione di kitesurf. (\*\*\*)

### Trapani Novello e La Rosa al museo San Rocco

\*\*\* Al museo San Rocco di Trapani, nell'ambito del progetto «Giovani Autori del Territorio», finanziato dal Dipartimento della Gioventù e del Servizio civile nazionale della Presidenza del Consiglio dei ministri, si potranno visitare le personali di Mattia Novello e Marco La Rosa. Novello espone 12 opere, La Rosa 16 tra cui sculture realizzate con la fusione del piombo. (\*\*\*)

### Mazara Ecco «Dove sta andando l'arte contemporanea»

\*\*\* Al complesso monumentale Corridoni di Mazara del Vallo, si potrà visitare la mostra «Dove sta andando l'arte contemporanea», curata da Filippo Scimica, scultore e pittore, ordinario di Scultura dell'Accademia delle Belle Arti di Brera, col patrocinio del Comune. Fra le altre, esposte le opere di Maryam Bakhtiari, Luca Bonfanti, Anna Rita Cacciatore, Domenico Gabbia. (\*\*\*)

### Marsala «Ricami senza tempo» al Palazzo VII Aprile

\*\*\* Il fascino dell'arte che un tempo era delle nonne, ma che adesso sta raccogliendo sempre più l'interesse delle donne di ogni fascia d'età sarà al centro della kermesse dal titolo «Ricami senza tempo a Marsala», che dà il nome anche alla mostra che si inaugura domani alle 10 presso il Palazzo VII Aprile a Marsala. La mostra si potrà visitare sino a domenica. (\*\*\*)

### Trapani All'Archivio diocesano collezioni di santini

\*\*\* Questo mese e a giugno l'Archivio storico diocesano di Trapani ospita 2 prestigiose collezioni private di santini: «La Passione, morte e Resurrezione di Nostro Signore Gesù Cristo» attraverso le rappresentazioni nelle immaginate devotionali delle tappe della Passione a partire dall'ingresso in Gerusalemme. Apertura martedì, mercoledì e venerdì dalle 9.30 alle 12.30. Ingresso libero. (\*\*\*)

● Con una mostra  
**Alcamo rende  
«Omaggio  
a Ludovico Corrao»**

●●● «Omaggio a Ludovico Corrao». È il titolo dell'iniziativa che la Fondazione Orestiadi intende concretizzare con una mostra da sabato prossimo fino al 2 luglio, nel Museo di arte contemporanea (Maca) all'interno del Collegio dei Gesuiti di Alcamo, in onore del politico alcamese deceduto nel 2011. Il programma prevede alle ore 17 di sabato prossimo, nell'auditorium del Collegio dei Gesuiti, i saluti del sindaco di Alcamo Domenico Surdi e del presidente della Fondazione Orestiadi, Calogero Pumilia. A seguire, interventi di Francesca Corrao (presidente del Comitato scientifico della Fondazione Orestiadi), Eva di Stefano (storica dell'arte contemporanea, Università di Palermo) e Gianni Puglisi (rettore della Libera università Kore di Enna). Alle ore 18 nell'atrio del Collegio un concerto del Coro polifonico del liceo musicale «Vito Fa-



zio Allmayer» di Alcamo diretto da Tonin Tarnaku, con musiche di Mozart, Mendelssohn, Rutter, Chilcott, Verdi e Løvland. Sarà inaugurata, quindi, alle 18,30 la mostra «Omaggio a Ludovico Corrao», a cura di Achille Bonito Oliva, il quale spiega: «La mostra vuole testimoniare il ricordo verso il fondatore di città, Ludovico Corrao, riconosciuto da tantissimi artisti: Cage, Beuys, Paladino, Cucchi, Turca-

to, Isgrò, Accardi, Schifano, Scialoja, Lupertz, Diodato, Fraterno e tanti altri, e confermato come portatore di un progetto di bellezza, quella dell'arte che, come diceva Baudelaire, è sempre speranza di felicità». Gli orari in cui si potrà visitare l'esposizione sono già fissati: da lunedì a domenica dalle ore 9,30 alle 12,30 e dalle 16,30 alle 19,30, con ingresso libero. (\*MA-PR\*)